雜 說 A. (日八廿月八)

談風沙集(類) (何春才)

乃本平日所見所聞,筆之於詩,此即沙集之所已然悴,有其於天寶之亂,平越先生惻然憂之官僚之摧殘,而為靡作機者,又滔滔皆是,民間依之摧殘,而為靡作機者,又滔滔皆是,民敗不置,嗚呼,杜氏之精神,萬古不朽矣,夫 然動於中而形于外者,無非充分表現其享樂主新則新矣,其行為浪灣極矣,其思想顯渺極矣。其思想顯渺極矣。其之最偉大而為今人所樂道者,又莫過於李杜,之最偉大而為今人所樂道者,又莫過於李杜, 之於詩,如三更三別,千載後讀之,猶令人 水探火熱,杜氏日輕必傷,以懵悌惻惟之懷 攘,中原鼎沸,個人生活顫沛浩離,民衆疾已,若夫杜甫斷不然,被身丁安史之亂,干 武觀中國文學史,詩之盛,莫過於唐,唐詩) 宗教問題(六) 答罪問題(七) 天災(八) 常案問題(三) 戰爭問題(四) 婚姻問題 集所描寫者,可分為數類,(一) 階級問題 而綺麗香澤之態也, 亂點採江射潮弩,怒聲既瓦砍營兵,後時此雨晚 無用,憔悴憐香已一生, 民非水火不生活,三十金圓日計多,飲料費人驚 預算,中家產已付亡何

文

茲約略述之如下,

未完)

大陸起龍蛇,迢回四十一年夢,始信吾生真有涯三谷,鐵樹相傳今幾花,隱歷邊谿噪蛙黽,沈沈破廟無僧亦無歸,桃欄亞檻似袈裟,麻源忽憶第

慈利自六月初七放隋中間僅

一十七七月初一

六三次行兩均止數點或一陣昨十八日兩一

■夢遊陵谿寺

■從父滌泉府君墓誌銘(禪父)

從父滌泉府君,卒十年,長吉始追爲之銘,案府 廉更其不可為哉,第吾叔,來者念之其卒證人曰軍閥,莫予或毒,臣叔不廢,何家無餘持以銘吾從父矣,銘曰,

是晚及夜尚時有雨點新聞報本有喜兩一條不十九日之雨大大小小連續不斷間有當午後舞點三點半後大雨時行挾有風雷電至次晨未已

是晚及夜尚時有雨點新聞報本有喜雨一

也因此而悟經言史闕文史言書缺有間正益人意為印人漏印故漢口已有雨而新聞報尚無雨

智慧不少燭叟附注

詩

軍閥,莫予或毒,臣叔不療,何家無餘栗,

往事只傷神,况又經春,書生何事風沉淪,縱有

我之配者生活過程

| 浪淘沙

傅紅蓼)

的全完備設早最立創

■貧人富語 (彈赦老人)

富語,紅藍色歌綠蜻蜓,墨陳纖舊字蟲形,湖水門前尚滿聽,詩解貧人作 腸斷不原實,病也何因,示人肝胆不濟困,死後 滿懷豪氣在,欲歸誰人,

■處暑前四日雨

信國中

收客客運

價辦銷貨

種營 公 司 安九南 類業 代代代寄

漢口 重慶 萬縣 宜 沙 昌 市 即章印頂辦始不 寄兩有業理運日 索詳務各貨開

七二六八電

告貨貨物 七〇八二九電 號二 七 一路京南海上司公總九 七 〇四話 號七七五段下街河口漢司公分

,蓬髮垢面之道士,狀態傲岸,侃侃而談,若不風帆橋桅,懸掛滿屋,即軍艦模型,亦許願其中

國長山八島遊記 周祥鳳關世傑合紀) へ續

游 記

更悽然,

不禁會哭了出來,我伏視着眼前的配者生活,我不禁會哭了出來,我伏視着眼前的配者生活,我心肝千萬樣,笑鳳慇懃,人天終不緊 惡住銷魂,人天終不緊 惡住銷魂,

,僅就兩島參觀所得,將八島之狀况,分述於後八島相距,均以船往遼,因時間倉卒,未及全遊

■飲料費一月千金(見長沙為宋

部長作

■譚祖安先生詩鈔(續)(蔣文熙) 稿

曲,庭枝遠施紫藤花,年年此日堪回首,惟有情三饌事元非昔,九十春光去已赊,客想倘繁金樓上已云,柳絮飛時燕影斜,朱闌猶懂舊人家,重

林端,依然櫻路承華蓋,無復裙裾共玉融,往事 紫藤花下悼往云,藤蔓高槐接畫闌,千花凝繁炫 重思如更歷,良辰多負忍頻看,惟應贖上朦朧月 思漸已差, ,仍照繁英自作團,

漢口附近百里間七月八日後無雨亢旱酷熱蓬或不索我于枯魚之肆矣彈赦附白十九夕

不到四十分即止至夜月也选罔中間有絲七雨四十日八月十八日下午三點十五分小小密雨

徐州使宿云,徐州夏始尚微寒,中夜繁星爛作團 人相斫,四野風知麥正歡,小立慨然生邁想,疲,大地沈沈渾入睡,單衣惻惻咸無端,千年史盡 保應有淚闌干ノ

院醫仁同口漢 光緒二十八年人 零一及零九一話電

前調

*

第一特别過一碼

政